

LETTERATURA FEMMINILE OLTRE IL CANONE

UN CALEIDOSCOPIO
DI RISCOPERTE E
NOVITÀ DALL'ITALIANO
AL MONDO

VENERDÌ
7 MARZO 2025
ORE 20
VILLA GARBALD
CASTASEGNA

LETTERATURA

GARBALD



Ulrike Schimming, traduttrice di Alda Merini, Matilde Serao, Liliana Segre, ci guiderà alla scoperta di un ricco panorama di voci di donne che hanno usato la scrittura come impegno intellettuale e umano, sfidando convenzioni, trasformando il dolore personale in arte e testimonianza e arricchendo il patrimonio culturale collettivo.

Edward Hopper, «Compartment C Car 293», 1938

[loxrən]

Laboratorio italiano